

ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
Цхе Кристины Владимировны
«КИНЕМАТОГРАФ ВЬЕТНАМА С 1986 ГОДА ПО НАСТОЯЩЕЕ
ВРЕМЯ»

Работа Цхе К.В. посвящена довольно интересной и весьма актуальной теме, поскольку, по словам автора, «кинематограф является одной из важнейших составляющих духовной и политической культуры Вьетнама».

Первая глава посвящена кинематографу во Вьетнаме до 2 сентября 1945 года, в которой представлено описание первых шагов вьетнамского кинематографа. Во второй главе «Кинематограф во Вьетнаме в период 1945–1986 гг.» автор рассматривает такие аспекты, как кино и пропаганда, культурная политика в освобождённых странах Дальнего Востока, политика и искусство (хотя не дает объяснения, чем п.1 принципиально отличается от п.3), а также ужесточение государственного контроля в области искусства. Наконец, третья глава посвящена непосредственно теме исследования.

В списке литературы 48 работ на русском языке, 12 на английском, 3 на вьетнамском, а также 15 единиц сетевых ресурсов.

Выпускная квалификационная работа Цхе Кристины Владимировны выполнена на приемлемом уровне и в общем соответствует требованиям, предъявляемым к магистерским диссертациям.

Приложение

О Т З Ы В РУКОВОДИТЕЛЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Тема работы ____ Кинематограф Вьетнама с 1986 года по настоящее время ____

Автор (студент/ка) ____ Цхе Кристина Владимировна ____

Факультет ____ восточный ____


Кафедра ____ теории и методики преподавания языков и культуры Азии и Африки ____

Руководитель __Сомкина Н.А., восточный факультет, доцент кафедры китайской филологии, к.и.н. ____

(Фамилия И.О., место работы, должность, ученое звание, степень)

Оценка соответствия требованиям ГОС подготовленности автора выпускной работы

<i>Требования к профессиональной подготовке</i>	Соответствует	В основном соответствует	Не соответствует
Актуальность темы работы	√		
Степень полноты обзора состояния вопроса и корректность		√	
Уровень и корректность использования в работе методов исследования, математического моделирования, расчетов и т.п.;		√	

Степень комплексности работы, применение в ней знаний общепрофессиональных и специальных дисциплин;		√	
Ясность, четкость, логичность исследования, последовательность и обоснованность изложения;		√	
Применение современного программного обеспечения, с использованием ГИС, компьютерных и других технологий;	-	-	-
Качество оформления (общий уровень грамотности, стиль изложения, качество иллюстраций, соответствие требованиям стандарта);		√	
Объем и качество выполнения графического материала, его соответствие тексту;	-	-	-
Оригинальность и новизна полученных результатов, научно-исследовательских или прикладных решений		√	
Степень самостоятельности выполненной работы	√		
Достоинства: <ul style="list-style-type: none"> • Актуальность исследования • Самостоятельность исследования • Введение в отечественную вьетнамистику нового материала 			
Недостатки <ul style="list-style-type: none"> • Несоразмерность вводной и основной частей • Художественный стиль изложения, лирические отступления 			
Заключение Работа соответствует основным требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам магистра			
Руководитель 		(подпись) Дата: 02.06.2018	